

ISBN- 978-93-83672-74-5



**सत्यशोधक अण्णा भाऊ साठे :**  
**मानवतावादी विचारवंत**

**संपादक**

डॉ. मनोहर सिरसाट  
सौ. अनुप्रिता मोरे  
स्वप्नील राजपंखे



# सत्यशोधक अण्णा भाऊ साठे : मानवतावादी विचारवंत

संपादक

डॉ. मनोहर सिरसाट

सौ. अनुप्रिता मोरे

स्वप्नील राजपंखे



---

Shaurya Publication, Latur



**DECLARATION BY THE PUBLISHER**

**ISBN- 978-93-83672-74-5**

**Editor**

डॉ. मनोहर सिरसाट - Dr. Manohar Sirsat

सौ. अनुप्रिता मोरे - Amiprita More

स्वप्नील राजपंखे - Swapnil Rajpankhe

**Publication**

Shaurya Publication

Khadgao Road, Kapil Nagar, Latur-413512

[www.rjournals.co.in](http://www.rjournals.co.in), [Email-hitechresearch11@gmail.com](mailto:Email-hitechresearch11@gmail.com)

Mob. No. 8149668999

**Printing**

R.R.Graphics, MIDC, Latur

**First Edtion - 1<sup>st</sup> October 2018**

**Note :-**Views, idea and materials published in this ISBN Book are intellectual properties of author (s). Author(s) is/ are solely responsible for their publication and not the Editors, Principal or publisher.

© All right are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored, retrieved or transmitted in any form, by any means, without the written permission from **Dr. Ramesh Landge**

डॉ. मनोहर सिरसाट, पदवी व पदव्युत्तर मराठी विभाग प्रमुख, बलभीम महाविद्यालय, बीड. बारा वर्षांचा महाविद्यालयीन अध्यापनाचा अनुभव. मराठी विषयाचे संशोधन मार्गदर्शक तसेच 5 आंतरराष्ट्रीय व 34 राष्ट्रीय आणि राज्यस्तरीय शोधनिबंध प्रकाशित. त्यांचे 5 ग्रंथ प्रकाशित आहेत. महात्मा फुले राष्ट्रीय शिक्षक पुरस्कार, क्रांतीबा ज्योतीबा फुले राज्यस्तरीय आदर्श शिक्षक पुरस्कार, विद्यारत्न पुरस्कार, व मल्हाररत्न पुरस्काराने ते सन्मानित आहेत.

सौ. अनुप्रिता मोरे या वनस्पतीशास्त्र विषयाच्या अभ्यासक असून बलभीम महाविद्यालयात पदव्युत्तर पदवीचे शिक्षण घेत आहेत. बीड येथे सुरू केलेल्या अण्णाभाऊ साठे साहित्य संमेलनात त्यांचा सक्रीय सहभाग असतो. वैज्ञानिक शिक्षणाबरोबर सामाजिक कार्याची जाणीव त्यांच्या कार्यातून दिसून येते.

स्वप्नील राजपंखे हे यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालयात इंग्रजी विभागात तासिका तत्वावर अध्यापन करतात. 2014 बी.ए. च्या विद्यापीठ स्तरावरील गुणवत्तायादीत सर्वप्रथम येण्याचा मान मिळालेला आहे. औरंगाबाद येथे झालेल्या आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्रात बेस्ट रिसर्च पेपर अवॉर्ड मिळालेला आहे. इंग्रजी भाषा आणि वाङ्मयासोबतचा सामाजिक भाग देणाऱ्या साहित्य वाचनाची आणि सखोल अध्ययन अध्यापनाची आवड आहे.

## अनुक्रमणिका

|     |                                                                                                                      |    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| १.  | अण्णाभाऊंच्या लोकनाट्यातील वास्तव<br>प्रा. डॉ. तुळशीराम चंद्रसेन उकिरडे                                              | ९  |
| २.  | अण्णाभाऊ साठे : व्यक्ती आणि वाङ्मय                                                                                   | १६ |
| ३.  | आण्णाभाऊ साठे यांच्या साहित्यातील समाजवास्तव<br>प्रा. डॉ. अंजली टेंभुणीकर                                            | २० |
| ४.  | आण्णाभाऊ साठे यांचे कार्य साहित्य आणि चळवळ<br>प्रा. डॉ. ढवळे सत्यनाराण शिवाजी                                        | २५ |
| ५.  | साहित्याचे प्रणेते व मानवमुक्तीचे पुरस्कर्ते : अण्णाभाऊ साठे एक<br>बहुआयामी व्यक्तिमत्व<br>डॉ. उलगडे लक्ष्मण काशिनाथ | २७ |
| ६.  | क्रांतीची ज्योत पेटवणारा मराठी साहित्यीक अण्णाभाऊ साठे<br>प्रा. डॉ. खुशाल पांडुरंग वाघमारे                           | ३० |
| ७.  | अण्णा भाऊ साठे का साहित्य सामाजिक समता के धरातल पर<br>डॉ. भाऊसाहेब रा. नळे                                           | ३३ |
| ८.  | अण्णा भाऊ साठे : समता, स्वातंत्र्य आणि बंधुत्वाचे पाईक<br>प्रा.डॉ.डी.के.खोकले                                        | ४० |
| ९.  | अण्णा भाऊ साठे यांचे सामाजिक, आर्थिक व राजकीय विचार<br>भालेराव सुधाकर नारायण                                         | ४४ |
| १०. | चारणेच्या खोऱ्यातील व्यवस्थापरिवर्तनाचा संघर्ष<br>डॉ.एम.ए.कवळे                                                       | ४८ |
| ११. | अण्णाभाऊ साठे - व्यक्ती आणि जीवन<br>प्रा.डॉ.हांगे सुधाकर एस. , प्रा.डॉ.हांगे सुधाकर एस.                              | ५३ |
| १२. | अन्ना भाऊ साठे यांचे सामाजिक, आर्थिक व राजनीतिक<br>विचार<br>मनोज कुमार तिवारी                                        | ५६ |
| १३. | आण्णाभाऊ साठे : साहित्यीक महामेरु<br>प्रा. आर. एस. लोहकरे                                                            | ६० |
| १४. | आण्णाभाऊ साठेची स्त्री विषयक उदात्तता<br>डॉ. मुंगी अ. आर.                                                            | ६४ |
| १५. | लोकशाहीर आण्णा भाऊ साठे यांच्या पोवाड्याचा चिकीत्सक<br>अभ्यास<br>श्रीमती रीना रामचंद्र कांबळे                        | ६७ |

|     |                                                                                                                 |     |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| १६. | अण्णा भाऊ साठे यांच्या लोकनाटयांचे आशय व विषय<br>डॉ. सयाजीराव छबुराव गायकवाड                                    | 72  |
| १७. | अण्णाभाऊ साठे यांचा कथानायिकाच्या माध्यमातून व्यक्त<br>होणारा मानवमुक्तीचा विचार<br>प्रा. डॉ. आशा सोपानराव गिरी | 80  |
| १८. | अण्णाभाऊ साठे यांच्या साहित्यातील आंबेडकरी विचार<br>प्रा.डॉ. आचार्य आर.डी.                                      | 85  |
| १९. | अन्ना भाऊ साठे— मानवतावादी साहित्यिक दलित चेतना<br>एवं अन्ना भाऊ साठे<br>रंग लाल गुप्ता                         | 89  |
| २०. | अण्णाभाऊ साठे यांचे जीवन आणि कार्य<br>प्रा. डॉ. वानखेडे उमाकांत ज्ञानोबा                                        | 93  |
| २१. | सत्यशोधक अण्णा भाऊ साठे; व्यक्ति, वाङ्मय आणि कार्य<br>प्रा.राजाराम वामन कापडी                                   | 97  |
| २२. | अण्णाभाऊ साठे का साहित्य सामाजिक समता के संदर्भ में<br>वाघमारे विकास सुर्यकांत                                  | 104 |
| २३. | अण्णाभाऊ साठे यांचे समग्र वाङ्मय<br>मुंडे एस. एम.                                                               | 109 |
| २४. | दलित चेतना एवं अण्णाभाऊ साठे<br>डॉ. कदम सुभाष मारुती                                                            | 112 |
| २५. | समता स्वातंत्र्य व बंधुत्वाचे पाईक : अण्णा भाऊ साठे<br>संघप्रिया सच मानव                                        | 116 |
| २६. | अण्णा भाऊ साठे यांची वास्तवदर्शी कथा<br>डॉ. रजनी तोंडचीरकर—हुड्डा                                               | ११९ |
| २७. | अण्णा भाऊ साठे यांचे कादंबरी लेखन<br>प्रा. उत्तरेश्वर ज्ञा. सुरवसे                                              | १२३ |
| २८. | अण्णाभाऊ साठे : व्यक्ति आणि वाङ्मय<br>प्रा. गुजर अनुराधा वसंत                                                   | १२७ |
| २९. | अण्णाभाऊ साठे यांच्या साहित्यातील आंबेडकरी विचार<br>शितल अजितसिंग गहेरवार ठाकुर                                 | १३२ |
| ३०. | अण्णाभाऊ साठे: मानवतावादी साहित्यिक<br>प्रा.डॉ.संतोष तुकाराम कदम                                                | १३८ |
| ३१. | अण्णा भाऊ साठे यांचे साहित्य आणि समाजचिंतन<br>डॉ. आश्रु जाधव                                                    | १४४ |

३२. अण्णाभाऊ साठेंच्या साहित्यातील वर्ग संघर्ष  
प्रा.डॉ. रमेश शेवाळे १४९
३३. लोकशाहीर अण्णा भाऊ साठे : लोकनाट्य  
डॉ. विशाखा संजय कांबळे १५७
३४. अण्णाभाऊ साठे यांच्या साहित्यातील समाजवास्तव  
डॉ. राजाराम सोनटक्के १६१
३५. अण्णाभाऊ साठे यांचे शाहिरी लोकनाट्य  
प्रा.डॉ. रमेश जयवंत खिळदकर १६६
३६. अण्णा भाऊ साठे यांच्या साहित्यातील आंबेडकरी विचार  
कु. लिना निळकंठराव उराडे १७१
३७. अण्णा भाऊ साठे यांच्या साहित्यातील राजकीय विचार  
सुप्रिया दत्तात्रय थोरात १७६
३८. अण्णाभाऊचे शाहीरी वाङ्मय  
प्रा. अर्चना चव्हाण १८३
३९. अण्णा भाऊ साठे का साहित्य और आंबेडकरी विचार  
डॉ. संतोष रायबोले १९२
४०. अण्णाभाऊ साठे: व्यक्ती आणि वाङ्मय  
प्रा. रामेश्वर आर जनार्दन चाटे १९६
४१. शोषणमुक्त समताधीष्ठित समाज निर्मिती व कॉ. साहित्यरत्न  
अण्णाभाऊ साठे. २०३  
प्रा. डॉ. जितेंद्र तुळशीराम जगताप
४२. अण्णाभाऊ साठे यांच्या साहित्यातील समाज  
प्रा. सुनिल सुखदेव लोखंडे २०९
४३. अण्णाभाऊ साठे आणि मार्क्सवाद  
अमोल पोपट बोत्रे २१२
४४. साहित्यकलेतील उत्तुंग मनोरा : अण्णाल भाऊ साठे  
प्रा. डॉ. गोविंद शंकरराव रामदिनेवार २१६
४५. अण्णा भाऊंच्या नायिका व स्त्रियांकडे पाहण्याचा दृष्टिकोन.  
प्रा. डॉ. प्रमोद भी. गारोडे २१९
४६. अण्णा भाऊ साठे यांचे शाहिरी वगनाट्य  
पाटील महेंद्र धोडू २२६

## अण्णाभाऊ साठे म्हणजे वैचारिक चळवळीचे क्रांतीकारी वादळ.....

सामान्यांच्या दैन्य, दारिद्र्य, अज्ञान आणि गुलामगिरी विरुद्ध परिवर्तन मागणारे हे वादळ होते. भारतीय स्वातंत्र्य लढयात, संयुक्त महाराष्ट्राच्या आंदोलनात, माक्सवाद आणि आंबेडकरी चळवळीत आपले मोलाचे योगदान दिले. याणी आणि लेखनीने चळवळीत नवे संजीवन निर्माण केले.

सामाजिक, जातीय, धार्मिक, आर्थिक, विषमतांविरुद्ध अक्षर संघर्ष पेटवला. साहित्याचा परिघ व्यापक केला. शोधितांचे वेगळे जग साहित्याने अनुभवले. साहित्याला वेगळी दृष्टी मिळाली. नंदीबाले, दरवेरी, सायणारुखी, शिफळणार यासह आदिवासी भटके, गुन्हेगार, साहित्याचा विषय झाले. कथा, कादंबरी, पौष्पाळ, नाटक, चमनाटय, प्रवास वर्णन या साहित्य प्राला नवे स्वरूप दिले. परिवर्तनासाठी संघर्ष हाच ध्येयवाद वाळगला. त्याच दिशेने 'फकिरा' चे निष्ठापूर्वक विवेकी वादळ क्रांतीकारी विचार मांडत राहिले त्यांच्या चळवळीच्या विचारांचा आणि साहित्याचा घेय या ग्रंथातून पेटला आहे. अण्णा भाऊ साठे यांना समजून घेण्यासाठी हे संपादन कार्य उपयुक्त ठरेल यासाठी डॉ. रमेश लांडगे आणि डॉ. मनोहर सिरसाट यांचे मनपूर्वक अभिनंदन.....

प्रा.डॉ. प्रल्हाद तुलेंकर

जेष्ठ लेखक, संपादक तथा विचारवंत,

औरंगाबाद.

ISBN- 978-93-83672-74-5

Publisher  
Arun B. Godam  
Latur, Dist. Latur-413512  
(Maharashtra, India)  
Mob. 9820798888

SHAURYA PUBLICATION  
Latur  
Publisher  
Shaurya Publication

[www.rjournals.co.in](http://www.rjournals.co.in)